

## Vil du støtte oss i arbeidet med å gjøre Holmestrand til en penere by?

"Aksjon 1000-års sted" er et initiativ tatt av Holmestrand Rotary Klubb. Den ulikt sammensatte prosjektgruppen har som mål å bistå Holmestrand kommune med å bidra til og gi byen en ny møteplass midt i hjertet av Holmestrand sentrum. Plassen er prioritert i sentrumsplanen og utgjør forlengelsen av Dr. Graaruds plass, et område som kanskje har størst betydning for utvikling, trivsel, stolthet og rekreasjonsmuligheter i sentrum, men som definitivt trenger reovering.



Plassen skal være den uformelle møteplassen til glede for barn og unge eller voksne i alle aldre. Bruken tror vi blir betydelig. Byens torg og markeds plass blir å finne her. Selve plassen kan benyttes til alle slags forestillinger og konserter med midlertidige installasjoner. Stedet vil også åpne for konserter og forestillinger til vanns fra flytende scene med sitteplasser i trappene som et naturlig amfi.

Trappene gir også muligheter for sitteplasser til å nyte vårdager, sommerdager, eller høstdager i god kontakt med vannet. Trappene tilfører plassen en ny dimensjon og vil utvilsomt vitalisere og utgjøre en helhet i Holmestrand sentrum. Plassen er ment å pulsere og være livgivende midt i noe av det vakreste Holmestrand har å by på. I dag kan vi knapt tenke oss rekkevidden av fremtidig bruk.

Skulpturen Nysgjerrig er planlagt stå her som eneste "byggverk". Kunstverket ble kjøpt inn under byens 250 års jubileum og er laget av kunstneren Asbjørn Høglund, vinneren av skulpturkonkurransen.

## Hvorfor bidrar vi til dette?

Holmestrand har fått et negativt stempel på seg de senere årene. Negative nyheter har dominert i pressen - og dette har selvsagt påvirket det selvbylde vi innbyggere har - og det inntrykk vi og omverden sitter igjen med av Holmestrand. Holmestrand blir fremstilt som en kommune med dårlig økonomi, med store sosiale problemer, med svak eldreomsorg etc.

Vi som bor her vet at bildet er noe mer nyansert enn det vi leser om i avisene. Holmestrand er en perle om sommeren, vi har Vestfolds beste skimuligheter om vinteren, vi har småbyens sjarm og kort vei til andre byer om vi skulle ønske å forlate perlen vår. Eldreomsorg og skolevesen er fullt på høyde med andre byer. Vi tror at gjennom denne nye livgivende plassen, vil byen påvirkes positivt. Det er et langsiktig tiltak som viser tilhørighet, historie og utvikling på en fin måte, og byen presenteres som langt bedre og penere for innbyggere og tilreisende.

## Hva ønsker vi å gjøre?

På den nye plassen er det menneskene som får fortrinnsrett. Bilene skal ikke lenger stå parkert her og blokkere det som kunne vært en av byens få utsyn til havna og sjøen. Med den nye plassen vil vi også forskånes for sjenerende plastpresenninger over opplagsbåter på vinterstid midt i bybildet. Stedet blir noe mindre enn hva området utgjør i dag, fordi bunnforholdene tilsier stor usikkerhet. En trekker derfor kaifronten noe tilbake i forhold til dagens utseende. Derimot blir det en åpen plass som inviterer til stort spillerom og som trolig vil virke større, fordi den åpnes opp.

Statuen "Nysgjerrig" skal plasseres her og belyses på en fin måte. Hele plassen blir hellelagt, bryggefronten vil bli forbedret, hvor deler av bryggen blir med trapper som et amfi helt ned til vannet. Plassen er en forlengelse av akse fra det opplyste fjellet opp mot Lallahompen og Dr. Graaruds plass. Planene for plassen er laget av landskapsarkitekt Gullik Gulliksen i samarbeid med kunstneren Asbjørn Høglund. Hele prosjektet er kostnadsberegnet til ca. kr. 2.5 million. Av dette har kommunen bevilget kr. 1.5 mill. "Aksjon 1000 års-sted" har satt det som sitt mål å samle inn de resterende en million kroner.

## Skulpturen Nysgjerrig

I forbindelse med 250 års jubileet gikk en enstemmig jubileumskomite inn for å gi byen en ny skulptur. Etter at skulpturkomiteen var opprettet bestemte en seg for å gjennomføre en lukket skulpturkonkurranse, ivaretatt kvalitetsmessig av Norsk Billedhoggerforening, hvor fem kunstnere ble invitert. En enstemmig jury mente at Asbjørn Høglund hadde det mest originale og best tilpassede forslaget til skulptur for stedet og Holmestrand. De mente skulpturen ville like mye bli et bymøbel som et landemerke. Videre sa de at han balanserte godt det maskuline og feminine elementet og at det var originalt at kvinnen skulle se inn mot byen. Det er befriende med humor i en slik sammenheng og symbolikken er tydelig mot fortid, nåtid og fremtid - en heldig kontrast til søstrene Backer litt lenger inn på sentrumsaksen.

## Kunstneren Asbjørn Høglund

Høglund er født i 1937 og i dag bosatt i vakre omgivelser, helt på spissen av Nesodden. Han har en rekke utstillinger og utsmykninger bak seg og er kjøpt inn av Nasjonalgalleriet, Riksgalleriet, Oslo kommunes kunstsamlinger og Norsk Kulturråd.

Selv sier Høglund om skulpturen at den er en bevarer av fortiden og nysgjerrig på fremtiden. Den betydelige byggingen av fartøyer i Holmestrand inspirerte ham til å bruke "kjølstocken" som metafor - all



båtbygging begynner med denne, den representerer historien. "Kjølstocken" er utført i rød granitt og tjener som fundament og sokkel for den "Nysgjerrige". Et bilde av den undrende, vel voksne kvinne, allkvinnen. Hun er i Holmestrand og alle andre steder. Hun er den viktigste kultur-bærer blant oss. Hun representerer den største brukergruppen av kultur uansett. Hennes synlighet er nesten ikke, men virksomheten og viktigheten er betydelig. Hun har veiledet sine barn og barnebarn - og er stadig den som er nysgjerrig på fremtiden. Den eldre kvinnen speider opp mot byen som hun stadig er nysgjerrig på, hennes by! Den nysgjerrige er utført i syrefast stål, vår tids metafor for det urolige - for det som er og kommer.

Foto: Rita Myrseth, fotografen på brygga i Holmestrand

### Prosjektgruppen består av

Terje Karlsen, Bjørn Nymo, Jan Sollid, Øistein Larsen, Arne Lunde, Per Kristian Hegg, Einar Nålby og Mette Marit Bie Sørum

Kontaktperson Terje Karlsen - mob: 91 77 65 00 - e-post: [terje@awkarlsen.no](mailto:terje@awkarlsen.no)

Hold deg informert på vår web side [www.nysgjerrig.no](http://www.nysgjerrig.no)